

Saberes Ancestrales: Fortalecimiento del factor socio afectivo de los estudiantes de nuevo ingreso a la educación superior

María del Pilar Viteri Vera

Fecha de recepción:
21 de septiembre, 2016

Fecha de aprobación:
24 de noviembre, 2016

Resumen

La importancia que requiere el desarrollo armónico de las relaciones socio afectivas en la comunidad educativa sienta las bases de una sociedad que busca permanentemente alternativas para mejorar el Buen Vivir. Desde el aula tiene cabida la promoción de Saberes Ancestrales como parte integrante de la formación de una cultura basada en el respeto familiar y comunitario, pasando del individualismo a la construcción de sociedades inclusivas y respetuosas que fomenten el autoconcepto y la vida comunitaria. Surge entonces la problemática: ¿Podrían los saberes ancestrales influir en el fortalecimiento de las capacidades y potencialidades emocionales y cognitivas de los estudiantes de nuevo ingreso? El objetivo que persigue este artículo es determinar la influencia positiva que tendría la socialización de los saberes ancestrales como eje transversal que recorre toda la malla curricular diseñada para que los estudiantes de nuevo ingreso a las Instituciones de Educación Superior (IES) moldeen su factor socio-afectivo. La línea temática se orienta a la promoción de estrategias educativas integradoras e inclusivas que apuestan hacia el rescate y construcción de saberes ancestrales para el cambio social. Se realizó el trabajo investigativo basado en una metodología etnográfica, bibliográfica y de historias de vida, recurriendo a las técnicas de la observación, encuestas y entrevistas. Los resultados revelan el poco conocimiento e interés que docentes y estudiantes tienen sobre saberes ancestrales y conflictos en la construcción del autoconcepto y aceptación social que han permitido contribuir con propuestas que potencian habilidades afectivas basadas en saberes ancestrales ecuatorianos.

Palabras Claves: saberes ancestrales, afectividad, cambio social

Abstract

The importance that requires the harmonious development of socio affective relationships in the educational community lays the foundation for a society that is constantly seeking ways to improve the Good Life, from the classroom accommodates promoting Ancestral Knowledge as an integral part of the formation of a culture based on family and community respect, from individualism to building inclusive and respectful societies that promote self-concept and community life. the problem then arises: Could the ancestral knowledge influence the strengthening emotional and cognitive abilities and potential of new students? The research objective aims to determine the positive

Docente Investigadora - Universidad de Guayaquil. Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación. Carrera: Mercadotecnia y Publicidad. pilyviteri13@gmail.com ; maria.viterive@ug.edu.ec

influence would socialization of ancestral knowledge as a crosscutting theme that runs throughout the curriculum designed for students newly admitted to Institutions of Higher Education (IES) shape their socio-emotional factor. The subject line is aimed at promoting inclusive and inclusive educational strategies that are committed to the rescue and construction of ancestral knowledge for social change. research work based on an ethnographic, literature and life histories methodology, using techniques of observation, surveys and interviews was conducted. The results reveal little knowledge and interest that teachers and students have on ancestral knowledge and conflicts in the construction of self-concept and social acceptance that allowed contribute proposals that enhance emotional skills based on Ecuadorian ancestral knowledge.

Keywords: Ancient Knowledge, affection, social change

Introducción

Ecuador es un país multiétnico, multicultural y diverso dirigido por un Gobierno empeñado en fomentar la cultura del Buen Vivir en sus ciudadanos, desde diversos frentes se ha aplicado estrategias encaminadas a la consecución de este fin, pero ¿Cuántos estudiantes universitarios conocen de los saberes ancestrales de un país lleno de diversidad cultural?

Dentro del campo educativo y en especial dentro de la Educación Superior el Gobierno Ecuatoriano, a través de la SENESCYT, en el año 2012 implementó el Sistema de Nacional de Nivelación y Admisión (SNNA), surgiendo así la oportunidad de otorgar a los bachilleres ecuatorianos todas las competencias requeridas para cursar estudios en las diferentes instituciones de educación superior (IES). Las políticas de ingreso se basan en la igualdad de oportunidades, meritocracia y transparencia, así los cursos nivelatorios de carrera buscan fortalecer las capacidades y potencialidades de los ecuatorianos que desean formar parte del sistema educativo de grado.

Sin embargo, las capacidades y potencialidades de los aspirantes universitarios que participan del SNNA se ven influenciadas

por diversos factores socios afectivos que de una u otra manera afectan el rendimiento académico, de conducta y de interrelación social dentro del desempeño áulico, es prudente reflexionar en lo siguiente: un estudiante desmotivado, con un bajo nivel socio afectivo ¿podrá cumplir con las políticas gubernamentales de ingreso que buscan fortalecer capacidades y potencialidades? ¿Conoce realmente el estudiante de nuevo ingreso sus potencialidades y capacidades? ¿Podrían los saberes ancestrales influir en el fortalecimiento de las capacidades y potencialidades emocionales y cognitivas de los estudiantes de nuevo ingreso?

El desarrollo socio afectivo a decir de Ocaña (2011) es una dimensión inmadurativa alusiva a vínculos sociales, emociones, sentimientos, motivaciones, y auto concepto.

Partiendo del reconocimiento que el factor socio afectivo se relaciona con la formación de vínculos cargados de emociones y sentimientos con el propio ser y los que lo rodean, el estudiante que llega a iniciar su vida universitaria, necesita de docentes que integren estas experiencias con los conocimientos, permitiendo establecer estrategias didácticas que moldeen las habilidades socio afectivas de los estudiantes con el fin de potenciar sus habilidades.

Esta investigación tiene como componente especial el uso de los saberes ancestrales para lograr este cometido.

Al hablar de Saberes Ancestrales se está refiriendo a los *Saberes Comunitarios*, esos que son afines a todos y todas, aquellos que por sobre todas las cosas fomentan el respeto a la familia, donde padres y abuelos son considerados como sabios, donde la comunidad trabaja junta en pro del bien común, donde la conformación de la familia y el matrimonio es visto como un compromiso, el amor a la Pachamama se inculca desde la primera infancia, estos saberes ancestrales construyen familias fuertes y niños, niñas y adolescentes emocionalmente estables, con mínimos índices de drogadicción, divorcios y pandillas; los problemas sociales son exiguos en comunidades que fomentan el respeto que se deriva de la ancestralidad.

Se puede rescatar estos saberes y llevarlos al aula de clases para ayudar a los jóvenes que ingresan a las IES, al fortalecer emociones, afectividad, respeto e inclusive motivar la unidad familiar, esto último sería el aporte invaluable de los saberes ancestrales pues desarrollaría una sociedad emocionalmente fuerte que fomentará el emprendimiento socio-responsable.

Para la UNESCO América Latina es la región pionera en el abordaje de saberes ancestrales y la experiencia regional sin duda alguna beneficiará al mundo entero. Bolivia es uno de los países que lleva la delantera en el campo de la interculturalidad y la inclusión de Saberes Ancestrales, existen políticas gubernamentales que promocionan el desarrollo integrado de los idiomas, la música y las artes indígenas ancestrales como complemento al conocimiento científico occidental moderno, revalorizando la praxis de los pueblos. El revalorizar y fortalecer las

ciencias endógenas a través del dialogo de saberes es una prioridad.

Es importante mencionar a la Declaración Universal de la UNESCO que, al tratar el asunto de la Diversidad Cultural, estableció que estos saberes contribuyen al incremento de la creatividad, la innovación, la inclusión social y la participación, y que además fortalecen la parte afectiva, moral y espiritual de forma satisfactoria.

En el Simposio Internacional UNESCO de Montevideo, Fernández (2013) indica que los planes de Bolivia, Colombia, Ecuador, Perú y Venezuela reconocen los saberes ancestrales como componentes importantes para el desarrollo y proponen valorar e incluir la diversidad cultural, así como subrayan la importancia de incorporar el patrimonio de conocimientos tradicionales y ancestrales.

En Panamá existe la Política Nacional de creación de laboratorios de investigación en centros escolares comunitarios según Montesano (2013):

Las acciones que la SENACYT en dicho país se orientan a formar alianzas con médicos indígenas para usar la información de la botánica y la zoología conocida por ellos para integrarla a los diferentes niveles educativos con el objetivo de socializar entre los jóvenes estudiantes el interés en seguir las tradiciones de sus pueblos de origen en las diversas áreas del saber (p. 5).

Los contextos en los que se difunden los Saberes Ancestrales son muy diversos, a decir de Alegría (2013), pueden ir desde procedimientos de solución de controversias y métodos de Gobierno, pasando por expresiones musicales, accesorios corporales, técnicas de construcción, vestimenta, celebraciones familiares, actividades

comunitarias, recetas, medicinas, pronósticos meteorológicos, técnicas agropecuarias entre otros. El autor reflexiona en la importancia de establecer objetivos y estrategias que articulen conocimientos dentro de los Sistemas de Ciencia, Tecnologías, e Innovación (SCTI).

En un estudio sobre la experiencia cubana en la incorporación de saberes tradicionales en las políticas de SCTI, Cruells (2013) relaciona a los saberes ancestrales como una herramienta que puede activar el desarrollo de los pueblos, definiendo al desarrollo como el proceso que integra el mejoramiento de varias formas de existencia y reproducción social orientadas al auto crecimiento individual y colectivo con enfoque sostenible y participativo. La autora manifiesta que en Cuba existen CTI que están basados en Saberes Ancestrales y que solucionan problemas sociales reales y forman parte de los programas municipales relativos a agroindustria, vivienda, energía, medio ambiente. El valioso aporte de los conocimientos tradicionales para el diseño e implementación de proyectos de CTI promueven el Buen Vivir.

Al escribir sobre la experiencia del conocimiento tradicional en Costa Rica, Vargas (2013) indica que dicho país es orgullosamente multicultural con visión mono cultural donde el Gobierno emprende acciones para la promoción de derechos y formación humana en áreas de investigación y acción social universitaria en varias áreas, pero en especial en las áreas de saneamiento, seguridad alimentaria, producción agropecuaria y plantas medicinales.

Para Alulema (entrevista personal, 2016) los saberes ancestrales constituyen una herramienta que aporta con suficientes elementos que permiten robustecer la forma de organización de las familias, la

construcción de principios y valores puertas adentro en cada hogar, donde la identidad y refuerzo de sus núcleos familiares constituyen una cosmovisión que puede vigorizar el auto concepto y la identidad colectiva.

Dentro de los saberes ancestrales que pueden contribuir a lograr este fin están las costumbres y reglas sociales que están basadas en la solidaridad y el sentido comunitario, los Kechwas y Aymaras ecuatorianos manejan códigos estructurales valiosos de estructura organizacional socio-comunitaria, sobresaliendo en el desarrollo de esquemas mentales basados en la reciprocidad y el trabajo colectivo, asentadas en el intercambio de mano vuelta basadas en las redes de solidaridad comunitaria que protegen a los miembros de las calamidades.

El objetivo general de la investigación se orienta hacia determinar la influencia de los saberes ancestrales en el factor socio-afectivo de los estudiantes de nuevo ingreso a las IES a través de la investigación etnográfica, documental y de campo para socializar la importancia de la inclusión de estos saberes que permitan mejorar el autoconcepto y la vida comunitaria pacífica e inclusiva. Se cometen como objetivos específicos el establecer el nivel de conocimientos e interés de Saberes Ancestrales aplicando instrumentos de recolección de datos a los involucrados; e identificar los factores que afectan el nivel socio-afectivo de los estudiantes objeto de estudio.

Por lo anteriormente expuesto la investigación que se presenta trabaja sobre la hipótesis que sugiere que los estudiantes de nuevo ingreso a las IES pueden potencializar sus capacidades y habilidades al fortalecer los factores socios afectivos que los afectan haciendo uso de los saberes ancestrales.

Metodología

El trabajo investigativo atiende al diseño cualitativo que permitió formular la hipótesis que se analiza con el empleo de herramientas cuantitativas estándares. El tipo de investigación empleado es el etnográfico y documental. La etnografía permitió a la investigadora interpretar códigos culturales y emocionales durante un periodo de seis meses. La historia de vida fue basada en las experiencias de Juanita Alulema, directora de una unidad educativa intercultural bilingüe de la comunidad de Sisid quien como líder indígena aportó con información relevante relativa a los saberes ancestrales.

La población objeto de estudio está conformada por 6.868 estudiantes que en el periodo 1S-2016 cursaron la octava versión de los cursos de nivelación de carrera, distribuidos en 16 Facultades de la Universidad de Guayaquil.

Se establecen dos variables que se miden dentro de la aplicación del instrumento de recolección de datos: Saberes Ancestrales y Factor Socio-Afectivo. El método investigativo empleado fue el inductivo ya que el camino a seguir por la investigadora se inicia con una situación particular para poder llegar a conclusiones generales.

Las técnicas que dan paso al desarrollo del trabajo son: observación, encuestas y entrevistas, para lo cual se diseñó el instrumento denominado cuestionario con respuestas de selección múltiple compuesta por 20 preguntas; una guía de entrevistas con 4 preguntas abiertas y el Diario de Observación donde la investigadora fue registrando las vivencias de la investigación de campo.

Resultados

Al indagar sobre conocimientos e interés en saberes ancestrales se obtuvo los siguientes resultados:

La variable relativa al factor socio afectivo presenta en las figuras que se muestran a continuación los resultados que en materia de emociones en las interrelaciones sociales los estudiantes perciben de sí mismos.

Discusión

A partir de los datos obtenidos se pudo determinar una serie de situaciones preocupantes relacionadas con las variables de la investigación, de tal forma que se puede inferir que los estudiantes no tienen conocimientos relevantes de los saberes ancestrales y más alarmante aun es que no sienten interés por ellos pensando en la mayoría de los casos que estos no aportan con elementos que les permitan disfrutar de un estilo de vida mejor. Sin embargo, los estudiantes están abiertos a la posibilidad de incluir en su vida aspectos de saberes ancestrales que fortalezcan los vínculos familiares y comunitarios.

Un estudio similar realizado por el Ministerio de Educación de Bolivia (s.f.) estableció que existe:

Desconocimiento de saberes ancestrales y de la sabiduría de las naciones indígenas originarias y campesinas por la sociedad civil, la falta de diálogo entre los saberes ancestrales y los conocimientos científicos occidentales del mundo moderno junto con la ausencia de saberes ancestrales en el currículo de las IES es una realidad evidente. (p. 28).

Dentro de los datos relativos a la variable inherente al Factor Socio-Afectivo la

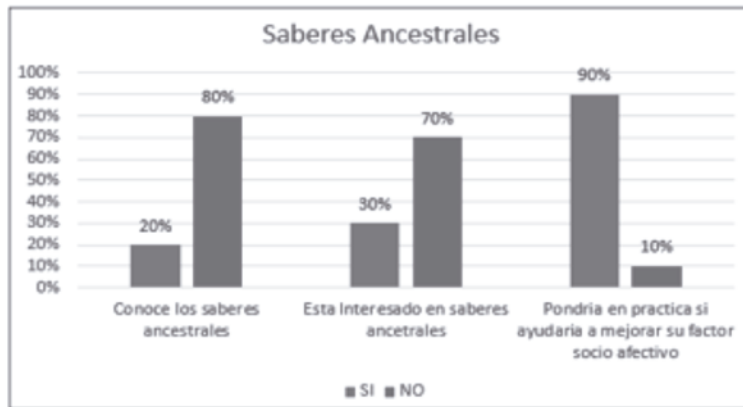


Figura 1. Resultados obtenidos de las universidades públicas y privada de mayor población estudiantil



Figura 2. Resultados obtenidos de las universidades públicas y privada de mayor población estudiantil

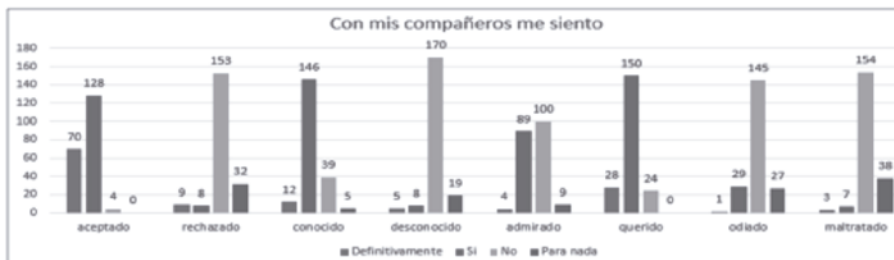


Figura 3. Resultados obtenidos de las universidades públicas y privada de mayor población estudiantil

aplicación del instrumento develo que existen estudiantes que dentro de su grupo extraescolar se sienten rechazados, aburridos, pesimistas e intranquilos, dentro de las relaciones con sus compañeros de clases se perciben: rechazados, desconocidos, odiados y maltratados. La mayoría de los estudiantes en la etapa de la infancia se ha sentido cohibido, inseguro y triste.

Es importante mencionar que uno de los ítems del cuestionario abarca al proyecto de vida dirigido a los estudiantes de nuevo ingreso en el cual los mismos demuestran no tener claro su futuro profesional. En lo que se refiere a su auto concepto varios participantes de este cuestionario respondieron que se consideran personas antipáticas, y que presentan un carácter inconstante, consideran que sus padres no los conocen en su totalidad.

Conclusiones

Siendo Ecuador un país con una riqueza ancestral incalculable, es posible cumplir con las políticas gubernamentales de ingreso que buscan fortalecer capacidades y potencialidades en los estudiantes de nuevo ingreso a las IES trabajando desde las relaciones socio afectivas de la comunidad educativa con el fin de sentar las bases de una sociedad ecuatoriana pacífica, donde el Buen Vivir no sea una cultura cosmética.

La escasa utilidad que se le da a las bondades que ofrecen los saberes ancestrales que fortalece la vida comunitaria empezando por el robustecimiento del núcleo familiar que tal vez pasa desapercibida en la escuela e ignorada en el colegio puede ser tratada o mejorada en las IES.

Es un tema de prioridad dotar a los estudiantes de habilidades socio afectivas adecuadas con el fin de formar personas

comprometidas con su entorno, capaces de demostrar empatía y solidaridad, orientar sus sentimientos y emociones en forma positiva, compartir su sentimiento de afecto y compromiso con propios y extraños.

El docente tiene la responsabilidad social de reproducir modelos formativos pertinentes a la realidad nacional que construyan una sociedad intercultural e inclusiva que fomente la paz y la solidaridad, formando a los estudiantes de nuevo ingreso incluyendo temas de saberes ancestrales afines a las diversas áreas del saber cómo un eje transversal que recorra toda el curricular educativo, incluyendo estos saberes en los Proyectos de Vida, y en los Proyectos Integradores de Saberes, el aprendizaje se vuelve más dinámico, entretenido y emocionante porque invita a disfrutar de las maravillas inmateriales que fomentan los saberes ancestrales en la construcción de una educación emocional que moldee a la ciencia y a la tecnología.

Se plantea como línea de investigación futura indagar el desenvolvimiento de los estudiantes que reciben educación en saberes ancestrales en los años de estudio posteriores para conocer el índice de deserción, rendimiento académico y compromiso social de los involucrados.

Referencias

- Alegría, J. (3 de diciembre de 2013). *Saberes Ancestrales en el marco de los sistemas de Ciencia, Tecnología e Innovación: experiencia El Salvador* [Presentación en Power Point]. Recuperada de goo.gl/GPQ1WR
- Cruells, M. (2013). *Incorporación de Saberes Ancestrales en políticas de CTI. Experiencia Cubana en innovación para el desarrollo local.*

Ministerio de Educación de Bolivia. (s. f.). *Revalorización de los saberes ancestrales y el conocimiento local para el diálogo de saberes en las políticas públicas del Estado Plurinacional de Bolivia* [Presentación en Power Point]. Recuperada de goo.gl/UYacNR

Montesano, M. (2013). *Uso del conocimiento de nuestros pueblos autóctonos para estimular el estudio de las ciencias y*

el desarrollo comunitario rescatando las tradiciones [Presentación en Power Point]. Recuperada de goo.gl/Zi6SVE

Ocaña, L. (2011). *Desarrollo socioafectivo*. Madrid, España: Editorial Paraninfo.

Vargas, S. (2013). *Conocimientos tradicionales en la política pública de CTI en Costa Rica*.

Para citar este artículo utilice el siguiente formato:

Viteri, M. (noviembre de 2016). Saberes Ancestrales: Fortalecimiento del factor socio afectivo de los estudiantes de nuevo ingreso a la educación superior.. *YACHANA, Revista Científica*, 5(3), Edición Especial, 139-146.